



Communiqué de presse - pour diffusion immédiate
Nyon, le 9 octobre 2014

LE TITANIC JETTE L'ANCRE à GENÈVE

Genève accueille pour la première fois en Suisse plus de 200 objets authentiques remontés de l'épave du Titanic. La reconstitution du Grand Escalier, la délicatesse des objets exposés ainsi que les récits des passagers permettent de revivre le destin du plus célèbre paquebot de tous les temps. Vue par 25 millions de visiteurs à travers le monde, l'exposition fait halte à Palexpo du 10 octobre au 21 décembre 2014.

Dans la nuit glaciale du 14 au 15 avril 1912, le célèbre navire britannique Titanic entre en collision avec un iceberg au large de Terre Neuve. Parti de Southampton pour New York, le palace flottant accueille pour cette croisière inaugurale 2'200 personnes à son bord. En sombrant dans les eaux noires de l'Atlantique Nord, le Titanic entraîne dans son sillage les rêves de 1'500 passagers et membres d'équipage. De ce naufrage célèbre est née une grande exposition. Elle propose au visiteur un voyage inédit dans l'histoire du plus grand et du plus luxueux paquebot de son époque.

De vrais objets, de vraies histoires

Plus de 200 objets authentiques sont présentés au public. Découverts au fond de l'océan, ils ont été remontés de l'épave du Titanic et soigneusement restaurés. De délicats flacons de parfum, de la porcelaine de Chine frappée du sigle de la White Star Line et bien d'autres trésors sont ainsi révélés au public. Emouvants et souvent poétiques, ces objets livrent un témoignage poignant de ces vies soudainement interrompues ou à jamais bouleversées par la plus célèbre tragédie maritime de tous les temps.

Les Suisses à bord

Vingt-sept personnes à bord du Titanic venaient de Suisse. Une installation conçue spécialement pour Palexpo présente les destinées de ces 19 passagers et 8 membres d'équipages, issus de tout le pays, et explique la raison de leur présence à bord. Elles s'appelaient Frölicher, Kink ou Arnold. De conditions très différentes, les familles suisses du Titanic partageaient le même rêve : vivre la grande aventure en Amérique. Les portraits de ces passagers figurent sur les cartes d'embarquement remises aux visiteurs à l'entrée. Le mur du souvenir situé à la fin de l'exposition permet de retrouver les noms de toutes les personnes à bord et de savoir si elles ont survécu au naufrage ou non.

Le phénomène Titanic

L'exposition « Titanic : The Artifact Exhibition » voyage dans le monde entier et a été vue par 25 millions de visiteurs à ce jour. Seule société autorisée légalement à récupérer des objets dans la zone de naufrage du Titanic, la société américaine RMS Titanic Inc. a remonté à la surface plus de 5'500 objets afin de préserver l'héritage culturel du navire.